

DAVID Systems treibt die Entwicklung von plattform- übergreifendem Media Management im Broadcasting an

DAVID Systems gibt auf der IBC 2010 einen Ausblick auf eine neue Lösung für das Produktionsmanagement – speziell entwickelt für die trimediale Zusammenarbeit. Mit dem neuen System lassen sich die Möglichkeiten bestehender Installationen wesentlich ausbauen. Produktionsumgebungen, die auf DigaSystem basieren, dem Kernprodukt von DAVID System für Content Management, können einfach erweitert werden. Neben der Integration von Standardindustrieanwendungen - wie Apple's Final Cut Pro - bietet die neue Lösung ein service-orientiertes, skalierbares und plattform-unabhängiges Framework für die trimediale Produktion

München, Deutschland – 30. August 2010 – DAVID Systems, ein führender Anbieter globaler Broadcast-Lösungen, wird seine neuesten Lösungen in Halle 7 auf dem Stand 7.G34 und in der Topaz Lounge von Microsoft vorstellen. Das neue trimediale Produktionssystem und seine Integration mit Applikationen von Drittanbietern stellt ein Highlight der diesjährigen Messepräsenz von DAVID Systems dar. Die neue Lösung richtet sich speziell an die Bedürfnisse von Broadcastern und Medienunternehmen mit dem Anspruch, die Komplexität in der Produktion verringern zu können und reibungslose Workflows mit verschiedenen Formaten, Anwendungen und Plattformen für die trimediale Produktion und mehrkanalige Distribution bereit zu stellen.

Durch den Einsatz einer service-orientierten Architektur (SOA) kombiniert das System plattform-unabhängige Thin Clients mit intelligenten Prozessen, die im Hintergrund ablaufen. Dieses erprobte Konzept unterscheidet zwischen Thin Clients, Services und sogenannten "Worker" Einheiten und ermöglicht verbesserte Flexibilität, Integration und Skalierbarkeit durch den gezielten Einsatz von Standardtechnologien, u.a. von Microsoft. Aufgrund der neuen Architektur kann dieses System genutzt werden, um bestehende Installationen zu erweitern, z.B. auch Installationen, die auf DigaSystem basieren. Die Lösung kann so im Laufe der Zeit zu einer Basis werden, die Broadcastern und Medienunternehmen mehr Flexibilität in der Bewältigung zukünftiger Workflow-Herausforderungen bietet. Das Resultat ist eine dynamische Architektur mit leistungsstarken Produktionseigenschaften, die

Content Provider nutzen können, um ihre Inhalte besser über die gesamte Wertschöpfungskette und die zunehmende Anzahl der Vertriebswege zu vermarkten.

Auf der IBC wird DAVID Systems basierend auf diesem neuen plattform-übergreifenden Media Management System einen typischen Produktions-Workflow für Journalisten zeigen, bei dem Projekte zwischen Apple Final Cut Pro zur HiRes Editierung und einem neuen browser-basierten Sub-clip Editor für die LoRes Editierung ausgetauscht werden. Über das webbasierte Interface können Nutzer die Datenbank sowohl über Mac als auch Windows Clients durchsuchen und Projekte zwischen den beiden Plattformen austauschen. Journalisten können so die grobe Struktur ihrer Story mit Hilfe des Sub-clip Editors im Proxy-Format (LoRes) vorbereiten, das erstellte Projekt in der DAVID Systems Datenbank abspeichern und dann Final Cut Pro Arbeitsplätzen Zugang zu diesem Projekt für die weitere Verarbeitung gewähren. Journalisten ermöglicht diese Vorproduktion mehr Kreativität, denn die Komplexität wurde für sie reduziert – außerdem wird ein nahtloser Austausch mit dem nächsten Arbeitsschritt der HiRes Bearbeitung in Final Cut Pro sicher gestellt.

“Unser DigaSystem ist eine etablierte und hoch angesehene Lösung für das Content Management im Radio und der bimedialen Produktion. Unsere Lösung der nächsten Generation erweitert diese Fähigkeiten, um die wachsenden Bedürfnisse in der trimedialen Produktion zu adressieren. Die einfache Integration in existierende Installationen als auch die Anbindung von Tools wichtiger Dritthersteller und Services basierend auf Standardtechnologien waren sehr wichtig in der Entwicklung dieser zukunftssicheren und plattform-übergreifenden Architektur“, sagt Vincent Benveniste, CEO, DAVID Systems GmbH. “Heutige Broadcast Lösungen müssen sich an den Bedürfnissen der Journalisten ausrichten und trimediale Produktion, Austausch und Wiederverwendung von Inhalten mit verbesserten Möglichkeiten der Zusammenarbeit – über alle Plattformen hinweg – ermöglichen.”

Für eine Live Demo auf der IBC 2010 besuchen Sie bitte DAVID Systems in Halle 7 auf dem Stand 7.G34 oder auf dem Microsoft Stand in der Topaz Lounge. Für eine individuelle Terminvereinbarung und weitere Informationen kontaktieren Sie bitte sales@davidsystems.com

Weitere Informationen zu DAVID Systems, seinen Produkten und Services finden Sie unter www.davidsystems.com. Verfolgen Sie DAVID Systems Updates auf http://www.twitter.com/DAVID_Systems und besuchen Sie die DAVID Systems Seite auf <http://www.facebook.com/DAVIDSystems>

Alle genannten Marken- und Warenzeichen sind das Eigentum der jeweiligen Inhaber.

Über DAVID Systems

DAVID Systems GmbH entwickelt seit 1991 Produkt- und Systemlösungen für den Broadcast-Markt. Der Fokus liegt dabei auf Radio, TV und damit verbundene Internet-Services. Das breite Produkt-Portfolio deckt alle Bereiche des typischen Broadcast-Workflow's als alleinstehende, vereinte System-Umgebung ab: von Multi-Media Produktion über Datenaustausch und Datentransfer bis zur Ausstrahlung mit Broadcast Prozess-Kontrolle. Produkte von DAVID Systems sind netzwerkfähig, zentral administrierbar, auf Standard-Plattformen der Industrie basierend und greifen auf ein Content Management System zu.

PR Kontakt

Andrea Kimpflinger
MarlinsBrain GmbH
Kreitstrasse 6
86926 Greifenberg / Munich
Germany
T +49 8192 99733 13
F +49 8192 99733 29
ak@marlinsbrain.com

DAVID Systems GmbH
Ridlerstr. 31 b
80339 Munich
Germany
T +49 89 540139-0
Fax +49 (89) 540 139 50
sales@davidsystems.com
www.davidsystems.com
http://www.twitter.com/DAVID_Systems
<http://www.facebook.com/DAVIDSystems>